

Рафига Арслановна ГАЛИНА



Родилась 15 марта 1951 года в деревне Язги-Юрт Салаватского района Башкирской АССР, в крестьянской семье. Как и многие дети в ее возрасте, хорошо пела, танцевала, с удовольствием участвовала в художественной самодеятельности. Со временем пришло твердое понимание, что ее призванием является театр.

В 1968 году поступила в Уфимский государственный институт искусств. Учеба под руководством выдающихся мастеров театра Габдуллы Гилязева и Гюлли Мубаряковой укрепила ее желание стать профессиональной актрисой.

После успешного окончания УГИИ в 1973 году Рафига Галина некоторое время работала в Башкирском театре кукол, затем в Салаватском башкирском драматическом театре. В 1982 году вошла в Союз театральных деятелей.

В 1990 году перешла в только что организованный Стерлитамакский башкирский драматический театр и приняла активное участие в его становлении, став одной из ведущих актрис. Одновременно с 1994 года Рафига Арслановна преподавала в Башкирском республиканском техникуме культуры - ныне Уфимское училище (колледж) искусств - курс сценической речи, щедро делаясь своим богатым актерским опытом.

Дебютом начинающей актрисы стала роль Нины в драме «Миллион за улыбку» по пьесе Анатолия Софронова. Рафига Галина проявила себя как актер разностороннего дарования. Ее творческая индивидуальность глубоко раскрывается как в драматических, так и комедийных образах. В своих работах она полно и правдиво изображает душевные переживания, внутреннюю борьбу, искренние чувства персонажей. Ее герои отличаются человечностью и в то же время темпераментом и эмоциональностью. В комедиях актриса часто поднимается до яркого гротеска, создавая обобщенные и узнаваемые образы.

Наиболее яркие роли в творчестве Рафики Арслановны - Галима («Кара йэззэр» - «Черноликие» Гайнана Амири и Валиахмета Галимова по одноименной повести Мажита Гафури), Зубаржат («Ай тотолған төндә» - «В ночь лунного затмения» Мустая Карима), Герцогиня («Ричард III» Уильяма Шекспира), Колонинэй («Онотолған доға» - «Забывтая молитва») и Майгуль («Мөхэббэт карағы» - «Узурпатор любви», обе - Флорида Булякова), , Камила («Похищение девушки» Мустая Карима).

Долгие годы Рафига Галина плодотворно сотрудничает с ГТРК «Башкортостан». Она успешно снялась в телефильме «Дочь Луны», сериалах «Сируси» и «Соседи».

За большой вклад в развитие театральной культуры Рафига Арслановна удостоена почетных званий заслуженного и народного артиста Башкортостана.

Литература:

Башкортостан: Краткая энциклопедия/Гл. редактор издания Р.З. Шакуров.- Уфа: Научное издательство «Башкирская энциклопедия», 1996.- 672с.:илл.

Бурангулов А. Г. Потомки Салавата/ А.Г. Бурангулов , Я.А. Бурангулов, З.С. Габбасова .- Уфа: Китап,2004.- 192с.: илл.

Драматическое искусство Башкортостана.-Уфа: Китап, 2005.-240с., ил.

Земля салаватская , земля батыра.- Уфа: АН РБ, Гилем, 2010.- 400с.