

## Галия Калимулловна СУЛТАНОВА



Родилась 16 февраля 1937 года в селе Лаклы Салаватского района Башкортостана, в семье сельских тружеников.

Как вспоминала Галия Калимулловна, пела она с самых малых лет. Сначала подражала взрослым, потом повторяла то, что слышала по радио. Была солисткой в школьном хоре, затем активно участвовала в сельской художественной самодеятельности,

была неременной участницей и победителем сельских и районных сабантуев.

Очень рано осознала, что должна посвятить себя искусству. После окончания Лаклинской средней школы поступила в Свердловское музыкальное училище. Училась она с большим желанием, закончив училище в 1960 году.

В том же году Галия Султанова начала трудовую биографию солисткой Башкирской государственной филармонии. С 1963 года Галия Султанова училась в Музыкально-педагогическом институте им. Гнесиных в Москве, после успешного окончания которого получила специальность музыкального педагога.

С 1968 года Галия Калимулловна продолжила свою работу в Башгосфилармонии. Объездила с гастролями всю Башкирию, многие города Советского Союза. С восторгом встречали ее выступления зрители Монголии, Финляндии и Чехословакии. Голос Галии Султановой отличался мелодичностью, красивым и насыщенным тембром, глубиной и широтой звучания, широким диапазоном, гибкостью - все это позволяло певице полно выразить красоту башкирской песни. Редкая эмоциональность и выразительность усиливали воздействие от ее выступлений.

Очень богатым был репертуар Галии Султановой. В него входили вокальные сочинения русских (Михаил Глинка, Сергей Рахманинов, Николай Римский-Корсаков, Петр Чайковский), песни и романсы башкирских (Хусаин Ахметов, Масалим Валеев, Тагир Каримов, Камиль Рахимов, Рим Хасанов) и зарубежных композиторов. Галия Калимулловна стала первой исполнительницей арии Бибинур из известной оперы «Замандаштар» композитора Загира Исмагилова, а также многих его песен.

За большие заслуги в развитии музыкального искусства и плодотворную многолетнюю педагогическую деятельность Галии Калимулловне присвоены

почетные звания заслуженной артистки Башкирской АССР и народной артистки Республики Башкортостан, заслуженного работника культуры Башкортостана.

#### Литература:

Башкортостан: Краткая энциклопедия/Гл. редактор издания Р.З. Шакуров.- Уфа: Научное издательство «Башкирская энциклопедия», 1996.- 672с.:илл.

Бурангулов А. Г. Потомки Салавата/ А.Г. Бурангулов , Я.А. Бурангулов, З.С. Габбасова .- Уфа: Китап,2004.- 192с.: илл.

Драматическое искусство Башкортостана.-Уфа: Китап, 2005.-240с., ил.  
Земля салаватская, земля батыра.- Уфа: АН РБ, Гилем, 2010.- 400с.