

## Расима Рифовна ГАЙФУЛЛИНА



Актриса театра «Нур», Заслуженная артистка Республики Башкортостан (2002), Народная артистка Республики Башкортостан (2011), Заслуженная артистка Республики Татарстан (2019), Серебряная медаль К. Станиславского

Расима Рифовна Гайфуллина родилась 4 мая 1964 года в селе Насибаш, выросла в с. Лаклы Салаватского района Башкирской АССР. По окончании Лаклинской средней школы поступила учиться в Уфимский

государственный институт искусств имени Загира Исмагилова. Получив высшее театральное образование (курс Габдуллы Гиляжева), первые шаги в искусстве юная артистка в 1989 году начинает в Малоязовском Доме культуры Салаватского района, являясь солистом ансамбля народного танца «Юрюзань». В тот же год её приглашают в Театр юного зрителя (ныне Молодёжный театр имени Мустая Карима Республики Башкортостан). С 1991 года Расима Гайфуллина — артистка Уфимского татарского театра «Нур». Выступала иногда под псевдонимом «Айская». Расима Гайфуллина — разноплановая актриса, обладает пластической выразительностью, певческим даром в сочетании с искренностью.

Для её творчества характерен требовательный выбор художественных и психологических приёмов. Расима Рифовна Гайфуллина сыграла множество блистательных ролей в спектаклях татарских и башкирских классиков, а также зарубежных авторов. На сцене она проживает судьбы своих героев очень жизненно, эмоционально и искренне. Именно поэтому так узнаваемы и любимы зрителями её героини. В этом проявляется её талант и мастерство. В её репертуаре десятки ролей, среди которых особенно полюбились зрителям Зубаржат из трагедии «В ночь лунного затмения», Мавия из спектакля «Заблудшая», Сарвар из музыкальной комедии «Башмачки» и др.

Наряду с основной работой в театре Расима Гайфуллина успевает работать и на радио «Юлдаш» и «Шарк». Участвует в дубляже российских и зарубежных кинофильмов.

## **Литература:**

Башкортостан: Краткая энциклопедия/Гл. редактор издания Р.З. Шакуров.- Уфа: Научное издательство «Башкирская энциклопедия», 1996.- 672с.:илл.

Бурангулов А. Г. Потомки Салавата/ А.Г. Бурангулов , Я.А. Бурангулов, З.С. Габбасова .- Уфа: Китап,2004.- 192с.: илл.

Драматическое искусство Башкортостана.-Уфа: Китап, 2005.-240с., ил.

Земля салаватская , земля батыра.- Уфа: АН РБ, Гилем, 2010.- 400с.